

Bewerbungs- und Anmeldebogen
Meisterkurse vom 16. bis 19. September 2019



**EUROPÄISCHES
HANSE-ENSEMBLE**

Europäisches Hanse-Ensemble

Geschäftsstelle – Sarah Hodgson
c/o Europäisches Hansemuseum
An der Untertrave 1
23552 Lübeck

(BITTE IN DRUCKBUCHSTABEN AUSFÜLLEN)

Name: _____ Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

Adresse/Wohnort: _____

E-Mail: _____ Telefon: _____

Ich studiere/habe studiert an/bei: _____

Instrument bzw. Stimmlage (Gesang): _____

Ich möchte mich für folgenden Meisterkurs anmelden (bitte ankreuzen):

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Gesang Ulrike Hofbauer | <input type="checkbox"/> Gesang Jan Van Elsacker | <input type="checkbox"/> Barockvioline Veronika Skuplik | <input type="checkbox"/> Zink (Cornetto) Frithjof Smith | <input type="checkbox"/> Viola da gamba Vittorio Ghielmi |
| <input type="checkbox"/> Barockposaune Simen Van Mechelen | <input type="checkbox"/> Laute/Chitarrone Joachim Held | <input type="checkbox"/> Orgelcontinuo Marcin Szelest/Michael Fuerst | | |

Für den Meisterkurs werde ich folgende drei Werke vorbereiten (bitte nur europäische Werke des 16. und 17. Jahrhunderts):

Hörbeispiel/e (insgesamt bitte nicht mehr als 15 Minuten) werde ich im Zusammenhang mit dieser Anmeldung als mp3- oder mp4-Datei zur Verfügung stellen. Bitte per WeTransfer oder Dropbox an: sarah.hodgson@hansemuseum.eu. Ich versichere mit meiner Unterschrift, dass ich Urheber dieser Aufnahme bin.

Mir ist bewusst, dass es zu einer Vorauswahl durch die Dozenten kommen kann und die Anmeldung erst dann als verbindlich gilt, wenn ich eine Einladung zur Teilnahme bekommen und ich die Anmeldegebühr in Höhe von 150 Euro bis 30. Juni 2019 auf das Konto des Veranstalters überwiesen habe.

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten im Zusammenhang mit den Kurs- und Konzertaktivitäten des Europäischen Hanse-Ensembles gespeichert werden.

Datum und Unterschrift